

शहर	अधिकतम	न्यूनतम
धनबाद	21.0	9.0
जमशेदपुर	24.4	15.0
डालटनगंज	22.8	10.1

तापमान डिग्री सेल्सियस में.

# शुभम संदेश



रांची, धनबाद एवं पटना से प्रकाशित

एक राज्य - एक अखबार

www.lagatar.in

सोमवार, 22 जनवरी 2024 • पौष शुक्ल पक्ष 12, संवत् 2080 • पृष्ठ : 16, मूल्य : ₹ 8 • वर्ष : 1, अंक : 275

आमंत्रण मूल्य : ₹ 5 मात्र



## युवा झारखण्ड के बढ़ते कदम...

### रोजगार मेला

2500 कौशल प्राप्त युवाओं का ऑफर लेटर वितरण कार्यक्रम

मुख्य अतिथि

**श्री हेमन्त सोरेन**  
माननीय मुख्यमंत्री, झारखण्ड

दिनांक - 22 जनवरी 2024

समय - अपराह्न 2 बजे

स्थान - टाना भगत इंडोर स्टेडियम,  
खेलगांव, रांची



कौशल प्राप्त युवाओं को रांची के ओरमांडी स्थित कुल्ही इंडस्ट्रियल एरिया में संचालित अरविंद टेक्सटाइल, किशोर एक्सपोर्ट, श्री गणपति क्रिएशन, अर्बन डिजाइन प्राइवेट लिमिटेड, मैट्रिक्स क्लोथिंग, वेलेंसिया अपैरल्स एवं ओरिएंट क्राफ्ट टेक्सटाइल कंपनियों के लिए ऑफर लेटर सौंपा जायेगा।

#### अन्य महत्वपूर्ण बातें

- स्थानीय युवाओं के लिए निजी क्षेत्र में 75 आरक्षण का हुआ प्रावधान।
- पूर्व में आयोजित रोजगार मेलों के अंतर्गत कुल 56 हजार युवाओं को दिया गया ऑफर लेटर।
- पलायन हुआ कम। राज्य में ही मिल रहा युवाओं को रोजगार।
- उद्योगों से विदेशों में प्रोडक्ट्स का हो रहा एक्सपोर्ट।
- वर्तमान में कुल्ही इंडस्ट्रियल एरिया में 10 हजार युवाओं को रोजगार का लाभ। यह संख्या 1 लाख तक ले जाने का संकल्प।



सूचना एवं जनसंपर्क विभाग, झारखण्ड सरकार





पेज  
4

# शुभम संदेश


एक राज्य - एक अखबार



www.lagatar.in

सोमवार, 22 जनवरी 2024 • पौष शुक्ल पक्ष 12, संवत् 2080 • पृष्ठ : 16, मूल्य : ₹ 8 • वर्ष : 1, अंक : 275

आमंत्रण मूल्य : ₹ 5 मात्र




## श्री राम

### अयोध्या श्रीराम जन्मभूमि






### श्री रामलला प्राण प्रतिष्ठा उत्सव

पौष शुक्ल पक्ष द्वादशी, विक्रम संवत् २०८०  
सोमवार (22 जनवरी 2024)  
की  
हार्दिक बधाई



## करतल बान धनुष अति सोहा । देखत रूप चराचर मोहा ॥

# सरला बिरला विश्वविद्यालय

### Courses Offered

LL B | LL M

BA-LL B | BBA-LL B | B Com-LL B

D.PHARM | B.PHARM

B.Tech | M.Tech

BBA | MBA | BCA | MCA

B.A. | B.COM

M.A. | M.COM

B.Sc. | B.Sc. Nursing

Yogic Science | Ph.D.



Birla Knowledge City, P.O.-Mahilong, Purulia Road,  
Ranchi-835103 (Jharkhand)

Visit : [www.sbu.ac.in](http://www.sbu.ac.in)

☎ 18008906077





# श्रीराम के आगमन का उल्लास श्रीसनातन महापंचायत ने निकाली ध्वज शोभायात्रा

संवाददाता। रांची

श्रीराम की प्राण प्रतिष्ठा को लेकर श्रीसनातन महापंचायत की ओर से रविवार को ध्वज यात्रा निकाली गयी। इसमें श्रद्धालुओं संग सांसद संजय सेठ, विधायक सीपी सिंह, हटिया विधायक नवीन जायसवाल, भाजपा महानगर के पूर्व अध्यक्ष सत्यनारायण सिंह, प्रदेश कार्यसमिति सदस्य संजय कुमार जायसवाल, नेता कृपा शंकर सिंह, मृत्युंजय शर्मा, बरुण साहू, कुमुद झा, बिंदुल वर्मा ने भी भागीदारी निभायी। विश्वनाथ शिव मंदिर, पिस्का मोड़ से दिन के 11 बजे महापंचायत के राज्य संयोजक ललित नारायण ओझा के नेतृत्व में झूम कर यात्रा निकली।

**कर रहे थे संचालन :** यात्रा का संचालन संजय माहुरी, उदय चौधरी, फिरंगी साव, संतोष सिंह, चंदन प्रजापति, मदन गुप्ता, लखन साहू, रामीकबाल चौधरी, राजकुमार जायसवाल, सुनील सिंह, रणजीत तिवारी, सुजीत कुमार जायसवाल, मनोहर चौधरी, मनोज कुमार, ध्रुव चौरसिया, होडिल राय, बाली राय, संजय यादव, गौरी शंकर, महेंद्र यादव, राजकुमार राय, दिनेश राय, मनोज पासवान, माखन पासवान, बालिंदर यादव, सतेन्द्र यादव, भिद्रू तिवारी, नन्हें सिंह, जोगी कुशवाहा, रमता पांडे, दिनेश चौबे आदि कर रहे थे।

## किशोरगंज देवी मंडप में आज होंगे कई कार्यक्रम

रांची। राजधानी रांची के हरमू रोड के किशोरगंज देवी मंडप में 22 जनवरी को झंडा पूजन समेत कई कार्यक्रम होंगे। देवी मंडप भक्त परिवार के द्वारा 22 जनवरी की सुबह 11.30 से झंडा पूजन जो 12.30 तक चलगी। भक्तों के बीच खीर भोग का वितरण किया जाएगा।

## मंदिरों में होंगे विशेष अनुष्ठान

रांची। अयोध्या में 22 जनवरी को रामलला की प्राण प्रतिष्ठा के शुभ अवसर पर पूरे देश भर में इसकी तैयारी जोर-शोर से हो रही है। सभी मंदिरों व पूजा समितियों की ओर से भी इस शुभ बेला पर कार्यक्रम, भजन, यज्ञ, गरीबों में दान समेत विभिन्न कार्यक्रम किये जा रहे हैं।



## राम राज्याभिषेक के साथ राम कथा संपन्न

रांची। हरमू मैदान में श्रीराम मंदिर प्राण-प्रतिष्ठा समारोह को लेकर आयोजित श्रीराम कथा रविवार को राम राज्याभिषेक के साथ संपन्न हो गया। अंतिम दिन कथावाचक महामंडलेश्वर डॉ उमाकांतनंद सरस्वती जी ने अपने प्रवचन और भजन के माध्यम से लंका विजय कर श्रीराम के वापस अयोध्या लौटने और प्रभु के राज्याभिषेक तक के प्रसंगों का सुंदर चित्रण किया। भक्ति और ज्ञानात्मक बातें भी बतायीं। संत के लिए जगत में कोई पराया नहीं। उन्होंने कहा कि अपने दुश्मन की भी निंदा ना करें। क्या पता कब उसे दोस्त बनाना पड़ जाय। दुश्मन की निंदा से बचे और जो आपकी खूब प्रशंसा करें, उनसे भी सतर्क रहें। इसके पूर्व यजमान राकेश भास्कर ने सपरिवार व्यास जी की आरती उतारी। जयनन्द, राज किशोर सिंह, वीरेंद्र सिंह, अजय सिंह, सुरेश सिंह, प्रमोद सारस्वत, विनोद कुमार सिंह, केके गुप्ता, धर्मेश तिवारी, अनिल अग्रवाल, विकास प्रीतम, जयंत झा, उमेश साहू, रिजवान खान, अरुण सिंह, इंद्रजीत यादव, राजीव चौधरी ने गुरु जी को माल्याण आशीर्वाद प्राप्त किया। अब सोमवार को हवन-पूर्णाहुति और भंडारा होगा। मीडिया प्रभारी प्रमोद सारस्वत ने लोगों से इसमें भाग लेने की अपील की है।

## मंत्रोच्चार से गूंजा त्रिवेणीपुरम

संवाददाता। रांची

बूटी मोड़ के पास स्थित त्रिवेणीपुरम सोसाइटी परिसर में नवनिर्मित ओंकारेश्वर धाम मंदिर के प्राण-प्रतिष्ठा समारोह के दूसरे दिन भक्तों की अपार भीड़ उमड़ी। पुरोहितों ने महायज्ञ अनुष्ठान कराया और मंत्रोच्चार से पूरा इलाका भक्तिमय हो गया। सोसाइटी सहित आसपास की महिलाओं ने यज्ञशाला की परिक्रमा भी की। मंदिर में स्थापित होने वाली सारी प्रतिमाओं की पूरी सोसाइटी में परिक्रमा भी कराई गई। सारे अनुष्ठान आचार्य सत्यनंद तिवारी व उनके सहयोगी आचार्यों ने संपन्न कराए, शाम सात बजे आरती हुई। फिर भजन-संकीर्तन देर शाम तक चला। आज से मंदिर में दर्शन, भव्य भंडारा लगेगा : सोमवार सुबह सात से दस बजे तक मंडप पूजन होगा। इसके बाद प्रतिमाओं की प्राण-प्रतिष्ठा होगी। दिन के डेढ़ बजे सांसद संजय सेठ भी समारोह में शामिल होंगे। दिन के तीन बजे से प्रसाद वितरण व भव्य भंडारा चलेगा।



## सैमफोर्ड अस्पताल ने लगाया फ्री हेल्थ कैंप

त्रिवेणीपुरम सोसाइटी में ओंकारेश्वर धाम मंदिर के प्राण-प्रतिष्ठा समारोह के मौके पर सैमफोर्ड अस्पताल ने रविवार को फ्री हेल्थ कैंप का आयोजन किया। इसमें हड्डी रोग विशेषज्ञ डॉ रोहित लाल जी, शिशु रोग विशेषज्ञ डॉ स्नेहा गुप्ता, जनरल फिजिशियन डॉ मोहित नारायण, महिला रोग विशेषज्ञ डॉ स्वेता लाल मौजूद रहे। कैंप में सोसाइटी में रहने वाले सैकड़ों लोगों ने चिकित्सकों से अपनी जांच करायी। कार्यक्रम को सफल बनाने में श्री शिव मंदिर ट्रस्ट के अध्यक्ष कमलेश तिवारी जी, अमित सिंह, अभय सिंह, विजय सिंह, केएस पाठक व अन्य सहयोगियों का सहायनी योगदान रहा।

## सजा दीवान, गूंजा शबद कीर्तन

मितर प्यारे नु हाल मुरीदां दा कहणा ...

संवाददाता। रांची

श्रीगुरु गोविंद सिंह जी महाराज के 357वें प्रकाश पर्व पर रविवार को विशेष दीवान सजाया गया। दिन के साढ़े 11 बजे दीवान की शुरुआत स्त्री सत्संग सभा की शीतल मुंजाल द्वारा शबद गायन से हुई। इनके बाद गुरुद्वारा के हेड ग्रंथी ज्ञानी जिवेंद्र सिंह जी ने कथा वाचन कर गुरु गोविंद सिंह की जीवनी के बारे में साध संगत को विस्तार से बताया। फिर गुरुद्वारा के हजुरी रागी जय्या भाई महिपाल सिंह जी ने देह शिवा कर मोहे इहे शुभ करमन ते कवहुं न टरो... शबद प्रस्तुत कर साध संगत को गुरबाणी से जोड़ा। अंत में प्रकाश पर्व में विशेष रूप से शिरकत करने पहुंचे सिख पंथ के कीर्तनी जय्या भाई प्यारा सिंह ने साथियों संग साच कहुं सुन लेहो सबै जिन प्रेम कियो तीन ही प्रभ पायो... जैसे कई शबद गायन कर कॉलोनी के वातावरण को गोविंदमय कर दिया। दिन के तीन बजे श्रीअनंद साहब जी के पाठ, गुरुद्वारा के हेड

## लोगों ने किया रक्तदान

दीवान के मौके पर गुरुनानक सेवक जय्या द्वारा रक्तदान शिविर लगाया गया। पांच महिलाओं समेत कुल 19 लोगों ने रक्तदान किया। सदर हॉस्पिटल ब्लड बैंक के सहयोग से लगाए गए शिविर के संचालन में डॉ रिद्धि, राजीव, रूपेश, रिया सहित जय्या के सूरज झंडई, रौनक ग्रीवर, पीयूष मिश्रा, कशिशा नागपाल, गीत सचदेवा, छोटू सिंह, जीत सिंह, जयंत मुंजाल, संदीप पपनेजा आदि का योगदान रहा।

ग्रंथी ज्ञानी जिवेंद्र सिंह द्वारा अरदास, हुकमनामा और कदाह प्रसाद वितरण के साथ दीवान की समाप्ति हुई। गुरु का अटूट लंगर भी चलाया गया। मंच संचालन मनीष मिश्रा ने किया। श्रीगुरु नानक सत्संग सभा के सचिव अजुन देव मिश्रा ने समूह साध संगत को प्रकाश पर्व की बधाई दी।

## जेसीआई रांची ने गोशाला में की गो सेवा



रांची। जेसीआई रांची ने हरमू रोड स्थित रांची गोशाला में गो सेवा की सेवा कर उन्हें गुड़, हरी सब्जी, रोटी खिलाया व पक्षी को दाना दिया और पुण्य के भागी बने। मौके पर जेसीआई के पूर्व अध्यक्ष अनिल अग्रवाल ने कहा कि युवाओं को सेवा कार्य में जुट राष्ट्र निर्माण में सहयोग करने की जरूरत है, हमलोग हमेशा सेवा कार्य करते रहे हैं, सचिव मयंक अग्रवाल ने कहा कि हमारे यशस्वी प्रधानमंत्री नरेंद्र मोदी द्वारा भी देश भर में गो सेवा की अभियान चलाई जा रही है, इसमें देश भर के युवा बह-चढ़कर सनातन संस्कृति के प्रचार प्रसार कर संत जनों का वंदन कर रहे हैं। कार्यक्रम का संचालक अमन पोद्दार ने किया। मौके पर दीपक पटेल, रविकांत समोता, संस्था के पूर्व अध्यक्ष अमित खोवाल, नीरज पोद्दार, रोहित जैन, निशांत मोदी, अंकित अग्रवाल आदि मौजूद रहे।

## आपसी एकता, मोहब्बत की सीख बचपन से मिली : गुलाम मुस्तफा



भारतीय एकता कमेटी के संस्थापक गुलाम मुस्तफा ने कहा कि 22 जनवरी को अयोध्या में राम मंदिर का उद्घाटन होने जा रहा है। आपसी एकता, प्यार, मोहब्बत की सीख हम लोगों को बचपन में ही मां-बाप से मिली है। आज तक उनके बताये रास्ते पर चल रहे हैं। शिया मसलक व मस्जिद ए जाफरिया के इमाम व खलीफ मौलाना सैयद तहजीबुल हसन रिजवी ने कहा कि हमारा भारत देश पूरी दुनिया में गंगा जमुना मोहब्बत के लिए जाना जाता है, 22 जनवरी को इस वर्ष हिंदू भाइयों के लिए शुभ दिन है, वह इसके लिए खुशी मना रहे हैं। अधिवक्ता नसर इमाम ने कहा कि सुप्रीम कोर्ट के आदेश पर राम मंदिर का निर्माण हो रहा है। हम सभी मुस्लिम भाई इस कायम रखें।

# अयोध्या में भव्य राम मंदिर के प्राण प्रतिष्ठा के शुभ अवसर पर रांची में

# रामोत्सव

21 और 22 जनवरी 2024 अलबर्ट एक्का चौक, मेन रोड, रांची

अखंड भजन

दीपोत्सव

सामूहिक आरती  
(घंट, शंख, डमरू)

राम मंदिर निर्माण के लिए 500 वर्षों के संघर्ष पर प्रदर्शनी

सुंदरकांड पाठ

श्रीराम जीवनी पर मंचन  
(दिल्ली के कलाकारों के द्वारा)

भजन संध्या  
(प्रसिद्ध गायकों के द्वारा)

कारसेवकों का सम्मान समारोह

**स्वाति मिश्रा**  
प्रसिद्ध गायिका

**अरविंद अकेला 'कल्प'**  
प्रसिद्ध गायक

**निशा उपाध्याय**  
प्रसिद्ध गायिका

**रमेश सिंह**  
प्रदेश कार्यसमिति सदस्य  
भाजपा, झारखंड प्रदेश  
अध्यक्ष : चंद्रशेखर आजाद,  
दुर्गा पूजा समिति रांची







# रामकथा और फादर कामिल बुल्के



डॉ. कमल कुमार बोस

एक आदर्शवादी, धुन के पक्के, दृढ़-नम्रव्रती, सुधी हिन्दी शोधकर्ता, निष्काम भाव से हिन्दी भाषा-साहित्य के सेवक ऋषिकल्प फादर कामिल बुल्के का अप्रतिम शोधकार्य रामकथा : उत्पत्ति और विकास हिन्दी में लिखित हिन्दी का अभूतपूर्व और अनूठा शोध-ग्रंथ है। रामकथा के विकास को उन्होंने अपनी चरम परिणति पर पहुँचाया, एक अद्वितीय काम किया। बाबा बुल्के एक व्यक्ति नहीं, संस्था के रूप में समाहित हैं। रामकथा का मूल आधार रामचरितमानस है। राम

कथा का विश्वकोष: भारत की सभी भाषाओं एवं दक्षिणपूर्वी एशिया की प्रायः सभी प्रमुख भाषाओं में लिखित रामायणों को विस्तार प्रदान किया। रामकथा के विस्तारण, परिवर्तन, संशोधन का अध्ययन उनकी बड़ी सांस्कृतिक शोध-यात्रा रही। 'रामकथा'-शोधकार्य का विलक्षण उदाहरण है। यह फादर बुल्के की निष्ठा, साधना एवं श्रम का प्रतिफल है। रामकथा का इतिहास सुदीर्घ है। अनेक देशी-विदेशी भाषाओं में लिखित रामकथा देश-विदेश के विभिन्न भूखण्डों में विभिन्न रूपों में प्रचलित है। इससे सम्बद्ध विशाल सामग्रियों का संकलन एवं संयोजन आसान काम नहीं है। इन विपुल सामग्रियों का वर्गीकरण, विवेचन-विश्लेषण एवं विषय का तार्किक एवं न्यायसंगत प्रस्तुतीकरण बाबा बुल्के ने किया है। रामकथा में प्रस्तुत सभी तथ्यों का प्रामाणिक आधार प्रस्तुत किया गया है। फादर बुल्के के चिन्तन

में गहराई है, दृष्टि सुलझी हुई है। सामग्रियों के विवेचन-विश्लेषण के बाद फादर बुल्के अपने चिन्तन को एक निष्कर्ष के शिखर पर पहुँचाते हैं। परस्पर विरोधी बातों का उल्लेख कहीं भी नहीं है। डॉ. धीरेन्द्र वर्मा ने इस ग्रन्थ को रामकथा सम्बन्धी सभी सामग्रियों का विश्वकोष कहा है।

द्वितीय भाग में रामकथा की उत्पत्ति और प्रारम्भिक विकास के मूल स्रोतों से जुड़ी विद्वत्पण्डली में फैली भ्रामक धारणाओं का जिक्र है, साथ ही भ्रामक धारणाओं का खंडन कर स्पष्टीकरण प्रस्तुत किया है। चतुर्थ भाग में वाल्मीकि रामायण की कथावस्तु के क्रमानुसार रामकथा के विभिन्न कथा-भागों के विकास का वर्णन किया गया है। उपसंहार में रामकथा की व्यापकता का उल्लेख है, विभिन्न प्रभावों एवं विकास की सम्यक प्रस्तुति है। निश्चित रूप से रामकथा का यह सम्पूर्ण प्रयास बाबा बुल्के के अगाध पांडित्य एवं अन्वेषी वृत्ति का प्रतिफल है। इस ग्रन्थ को रामकथा का विश्वकोष कहा गया है। फादर बुल्के ने रामकथा के देशी-विदेशी प्रणतियों को पढ़ा, विश्लेषणात्मक अध्ययन किया, ये सभी आलेख उनके मार्गदर्शक बने। सत्य का अन्वेषण करते हुए फादर बुल्के की तटस्थता एवं उनकी संतुलित दृष्टि काफ़ी सहायक

हुई है। फादर बुल्के बौद्धिक शक्ति-सम्पन्न सत्यानुरागी हैं और सत्य के अन्वेषक भी। वैज्ञानिक विश्लेषण के साथ समग्रता में सत्य की उपस्थापना उनका लक्ष्य रहा है। फादर बुल्के की पैनी शोध दृष्टि सम्पूर्ण बाह्यचारों को भेदकर अन्तर्निहित सत्य का अवलोकन करती है। सजग प्रहरी की भाँति अपने दायित्व का निर्वाह करते हुए फादर बुल्के ने रामकथा के मूल स्रोतों की खोज की एवं अनेक देशी-विदेशी विद्वानों के मन में बैठी भ्रामक धारणाओं का खंडन कर सत्य को रेखांकित किया। उन्होंने कहा कि- "सदियों से यह बात प्रसिद्ध है कि वाल्मीकि रामायण रामकथा का सबसे पहला महाकाव्य है। लेकिन इस बात के बड़े स्पष्ट प्रमाण मिलते हैं कि यह कथा जनसाधारण के बीच वाल्मीकि से पहले ही प्रचलित थी। यह गाथाओं या गीतों के रूप में सुनी-सुनाई जाती थी। और इस प्रकार इसका स्वरूप आख्यान काव्य का था। बौद्ध त्रिपिटक,



महाभारत और वाल्मीकि रामायण के अनुशीलन से पता चलता है कि राम सम्बन्धी आख्यान काव्य की उत्पत्ति वैदिक काल के बाद, लेकिन चौथी शताब्दी ईपू से कई शताब्दियों पहले हुई।"

कथात्मक विकास प्रस्तुत किया गया है। शोध-प्रबंध का यह भाग विस्तृत है, लगभग साढ़े चार सौ पृष्ठों का है। इसमें सभी प्रसंगों एवं घटनाओं का विस्तृत विवेचन प्रस्तुत किया गया है। विभिन्न रचनाओं में एक ही घटना के प्रस्तुतीकरण में कैसे भिन्नता आती है, इसका उल्लेख भी किया गया है। जैसे कहीं सीता को भूमिजा कहा गया है, कहीं जनकपुत्री हैं, तो कहीं रावण की कन्या के रूप में स्वीकृत हैं। विवरण

विवेचन से युक्त यह भाग फादर बुल्के के चिन्तन, विश्लेषण एवं गहन अध्ययन का साक्ष्य है। उपसंहार अन्तिम अध्याय है, इसमें रामकथा की व्यापकता एवं गहनता का प्रमाण मिलता है। विभिन्न राम कथाओं में व्याप्त मूलभूत एकता भी परिलक्षित होती है। फादर बुल्के का निवेदन है कि रामकथा-विषयक आख्यान काव्य का एक ही मूलस्रोत रह जाता है- एक ऐतिहासिक घटना।

श्री राम कोई ... धर्म नहीं, श्री राम ... एक आस्था, श्री राम ... एक शक्ति, श्री राम ... विश्वास

## समस्त देशवासियों को राम लल्ला की प्राण प्रतिष्ठा पर हार्दिक बधाइयां एवं शुभकामनाएं



**शुभकामनाओं सहित**

Bitty Balpan Play School (BBPS)

**प्रणव अनामया**

प्रधानाध्यापक

Ph no. 9470193642, 9905011011, 9931080111

सजा अयोध्या धाम आ रहे श्रीराम!

आओ आज्ञा कर मंदिर सजाएं, राम श्रीराम के आकाश पर दीपावली जलाएं!

**PREM INDUSTRIES**

Inspiring desire for your dream home

SEWA SADAN ROAD, RANCHI-834001

Mob. : 7050475544, 7323975555, 0651-2200316

**शुभकामनाओं सहित**

**डॉ. प्रदीप कुमार**

प्रबंध निदेशक

केडल इन हॉस्पिटैलिटी प्रा. लि., हरमू रांची-2

**शुभकामनाओं सहित**

हर घर दीप जलाना है, मिल-जुल कर त्योहार मनाना है

**मोनु राज**

JCAA अध्यक्ष

**शुभकामनाओं सहित**

**संतु**

वज्ररंग दल सदस्य

**शुभकामनाओं सहित**

**टुन्ना उपाध्याय**

निदेशक

**हर्ष रेसीडेन्सी**

नियर स्वर्णरेखा पुल, हटिया-2

अयोध्या में श्रीरामजन्म भूमि मंदिर प्राण प्रतिष्ठा के पावन अवसर पर तमाम राम भक्तों को शुभकामनाएं

**सुरेंद्र प्रसाद सिंह**

अध्यक्ष

श्री सूर्यनारायण पूजा समिति, लातेहार

**BALAJEE UDYOG**

The Mark of Excellence

Plot No. 766, Old H. B. Road, Sadhu Maidan, Kokar, Ranchi

Mob : 93869-09008, 95342-07055

E-mail : balajee\_udyog@rediffmail.com

अयोध्या में श्रीरामजन्म भूमि मंदिर प्राण प्रतिष्ठा के पावन अवसर पर तमाम राम भक्तों को शुभकामनाएं

**सीतामनी तिकरी**

निवर्तमान नगर पंचायत अध्यक्ष

लातेहार

अयोध्या में श्रीरामजन्म भूमि मंदिर प्राण प्रतिष्ठा के पावन अवसर पर तमाम राम भक्तों को शुभकामनाएं

**राजेश प्रसाद गुप्ता उर्फ भोला**

अध्यक्ष

श्री वैष्णव दुर्गा मंदिर, लातेहार

अयोध्या में श्रीरामजन्म भूमि मंदिर प्राण प्रतिष्ठा के पावन अवसर पर तमाम राम भक्तों को शुभकामनाएं

**आशीष टैगोर**

सचिव

श्री वैष्णव दुर्गा मंदिर, लातेहार

अयोध्या में श्रीरामजन्म भूमि मंदिर प्राण प्रतिष्ठा के पावन अवसर पर तमाम राम भक्तों को शुभकामनाएं

**बद्री प्रसाद**

उपाध्यक्ष

श्री वैष्णव दुर्गा मंदिर, लातेहार

**जय श्री राम**

अयोध्या में श्रीरामजन्म भूमि मंदिर प्राण प्रतिष्ठा के पावन अवसर पर तमाम राम भक्तों को शुभकामनाएं

**राजेश कुमार अग्रवाल**

संरक्षक

राधाकृष्ण मंदिर, लातेहार

श्री राम मंदिर  
22 जनवरी 2024





डॉ. मंजु कुमार  
संपादक और  
आवृत्तिक लेखक

## कण-कण में राम

देश के एक छोर से दूसरे छोर तक हर जगह राम मिलेंगे। फल में सीताफल, दवा में रामबूटी, शस्त्र में रामबाण, हरेक शुभ कर्म की शुरूआत में राम होंगे। आज भी जंगल में जब कोई फल का नाम नहीं पता होता है, तो हम उसको रामफल और सीताफल नाम देते हैं। जिस समाज का कोई जातीय नाम नहीं होता है, उसे रामनामी कहा जाता है। अभिवादन के लिए सबसे सहज राम-राम का उच्चारण है। जीवन में राम हैं तो मृत्यु की सद्गत में राम-राम हैं। राम ब्रह्म हैं, राम भगवान हैं, राम राजा हैं और राम सामान्य पुरुष भी हैं। कबीर के राम निराकार ईश्वर हैं वहीं राम साकार समुण रूप में तुलसी की वाणी हैं। तुलसी की रामकथा में तीन वाचक और तीन श्रोता हैं। शिव और पार्वती के संग रामकथा अध्यात्म के शिखर को छूता है, तो याज्ञवल्क्य और भारद्वाज के माध्यम से समाज के प्रबुद्ध एवं ऋषि परंपरा के साथ बहता जाता है। गरूर और काकभुशुडी के संग वहीं रामकथा पशु-पक्षी एवं मानवोत्तर जीवन के पुण्य का काव्य हो जाता है। इसी कारण रामनाम लोक, पुराण और वेद-काव्य से ऊपर उठ जाता है।

# लोकाभिरामं रघुवंशानाथम्

## श्री राम ही टांव

## धर्मगुरुओं का वास्ता

भारतीय जीवन में जिस दिन रामनाम का आश्रय मिला, उसी दिन उनका आगमन शुरू हो गया। जब एक आतातायी ने अयोध्या में 1528 में राममंदिर को तोड़ा था, तब से राम से पृथक्ता को भारतीय जनमानस से अस्वीकार कर दिया। भारत के आमजन के लिए श्रीराम ही टांव हैं, वहीं लक्ष्य हैं। इसलिए जगत के सभी रूपों के बीच श्रीराम का स्मरण और उसके साथ शौर्य, साहस और संकल्प की अनवरत यात्रा चलती रही। जब खुद पर भरोसा खत्म हो जाए और उस प्रभु श्रीराम का आसरा हो जाए, तब श्रीराम का स्पर्श मिलता है। यह आसरा टूट नहीं, यह विश्वास बना रहे, इसलिए सभ्यता के उषाकाल से राम रसायन का प्रसाद भारतभूमि में बांटा जाता रहा है। सतयुग में महाराज मनु से अयोध्या में सभ्यता और संस्कृति के नए युग की शुरूआत की, तब से अयोध्या विश्व की प्राचीनतम राजधानी रही है। आज पुनः उसका गौरवगान भारतीय सभ्यता के स्वर्णिम काल का स्मरण है।

भारत सनातन है, सनातन में सदैव शाश्वत का बोध है। यही कारण है कि इस पुण्यभूमि पर गुरु नानकदेव जी आए। गुरुतेग बहादुर और गुरुगोविंद सिंह ने अयोध्या के ब्रह्मकुंड में ध्यान किए। जैन के पांच तीर्थंकर ने अपने वंश परंपरा को श्रीराम से जोड़ा। जैनमत के जनक ऋषभदेव अयोध्या के ही राजा नाभिराज और उनकी पत्नी मरुदेवी की संतान थे। जैनसंत अजितनाथ, अभिनंदनाथ, सुमतिनाथ, और अनंतनाथ का जन्म भी अयोध्या में हुआ। शाक्यमुनि भी इक्ष्वाकु वंश से अपना रवतसंबंध को बताया। बुद्ध के पहले शिष्य अयोध्या के राजा प्रसन्नजीत थे। यहां उन्होंने जीवन का 16 साल बिताए। इस मर्यादा के दर्शन के लिए रविदास अयोध्या जाते थे। निर्गुण कबीर राम को भजते थे। अद्वैत के जनक शंकर नेमिषारण्य से पैदल चलकर अयोध्या आए। रामानुजाचार्य बदरिकाश्रम से पैदल चलकर अयोध्या आए। विशिष्टद्वैतवाद के वल्लभाचार्य। सभी यहां साधना में लीन रहते थे। तुलसी के दोहा और भवभूति के राम की जाप यही पूर्णता प्राप्त करती थी।

भारतीय लोकजीवन में कभी भी कहीं भी किसी पथिक से उसका नाम पूछ लीजिए- वह कहेगा, नाम तो श्री राम का। उसके बाद अपना नाम बताएगा। हमारा कोई ऐसा गांव नहीं होगा जहां राम नाम का कोई प्राणी न हो। दुख है तो राम है, सुख है तो राम है। जीवन है तो राम नाम ही सहाय है और मृत्यु है तो राम नाम ही सत्य है। राम के पहले माता सीता न हो तो राम भी अधूरे हैं। और सीता तो राम के बिना ही नहीं सकती है। इसलिए कहावत निकल पड़ी- सीताराम सीताराम सीताराम कहिये, जाही विधि रखे राम, ताही विधि रहिये। राम राम रटनेवाले का भला तो होता ही है, लेकिन जो उल्टा नाम जपता है, वह भी भवसागर से पार हो जाता है। सब ओर राम की ही लीला है।



हिमंशु श्याम  
संपादक

# राम से बड़ा राम का नाम

## अभिवादन से अंतिम यात्रा तक

जनमानस में राम गहरे रचे-बसे हैं। राम भारतीय लोक संस्कृति और साहित्य में सबसे लोकप्रिय चरित्र हैं। अनादि काल से ही राम कथा जन-मानस को आन्दोलित, उद्वेलित तथा आह्लादित करती आ रही है। राम कहना हमारी जिह्वा का स्वभाव है। प्रभु श्रीराम नाम के उच्चारण से जीवन में सकारात्मक ऊर्जा का संचार होता है। राम एक महामंत्र है, जिसे हनुमान ही नहीं भगवान शिव भी जपते हैं। गांधी ने रामधुन को अपनी प्रार्थना सभा में प्रमुख स्थान दिया। तभी तो कहा जाता है, राम से बड़ा राम का नाम।

अभिवादन में राम-राम, जय राम जी की, जय सियाराम से लेकर अंतिम यात्रा में "राम नाम सत्य है" कहना राम नाम की महत्ता को दर्शाता है। दैनिक जीवन में हम राम शब्द का प्रयोग बार-बार करते हैं। जैसे राम-कहानी, राम-बाण, राम जाने, राम कसम, रामफल, आया राम-गया राम आदि। राम नाम को लड्डू, घी एवं मिश्री के समतुल्य बताया गया है। राम नाम लड्डू, गोपाल नाम घी, हरि नाम मिश्री, घोरि-घोरि पीव ! जब कोई काम कठिनाई से संपन्न होता है तो कहा जाता है कि राम राम करके यह काम पूरा हुआ। राम के प्रति अनुराग, उनकी सम्मोहिनी लीलाओं के प्रति आसक्ति, और उनकी गरिमा के प्रति निष्ठा लोक-जीवन का अंग हैं। पुत्र, भाई, पति, मित्र आदि के रूप में राम का कार्य-व्यहार आदर्श के रूप में इस कदर स्थापित हुआ कि सुदूर गांवों में भी मानस की चौपाइयों के जरिए सामाजिक विमर्श एक चलन बन गया। गांव-शहर में रामलीला की सुदीर्घ परंपरा रही है। कबीर, नानक या रैदास जैसे संतों के लिए राम दशरथ-नंदन नहीं हैं। कण-कण में मौजूद ब्रह्म हैं। तुलसीदास जी जब रामचरित मानस लिख रहे थे, तो उन्होंने एक चौपाई लिखी 'सिय राम मय सब जग जानी, करहु प्रणाम जोरी जुग पानी।' अर्थात् पूरे संसार में श्री राम का निवास है। सुकृतियों, लोकोक्तियों और लोकांगीतों में तो राम शब्द की भरमार है। राम जनमानस के नायक हैं। कहा जाता है, बिना राम की इच्छा के कुछ भी हो पाना संभव नहीं है। होइहि सोइ जो राम रंचि राखा। अर्थात् जो कुछ राम ने रच रखा है, वही होगा। श्रीरामचरितमानस के बालकांड की यह चौपाई मन को बड़ी तसल्ली देती है। वहीं तुलसी दास कवितावली में कहते हैं कि सबहिं नचावत राम गोसाईं अर्थात् भगवान जिसको जैसा चाहते हैं वैसा ही नचाते हैं। एक लोकोक्ति है - राम की माया कहीं धूप कहीं छाया। यानी राम की माया है कि कहीं उजाला है कहीं अंधेरा। खेत में पक्षियों के चुगने पर कहा जाता है - रामजी के चिरई रामजी के खेत/खा ले चिरइयां, भर भर पेट. राम के नाम पर छल कपट करनेवालों की भी कमी नहीं। ऐसे लोगों के लिए कहा गया है - मुंह में राम बगल में छुरी. एक और लोकोक्ति है - राम नाम जपना, पराया माल अपना; जिसका अर्थ है धर्म के आडम्बर करते हुए दूसरों की संपत्ति को हड़पना. कबीर कहते हैं माया में तो मात्र वो फंसा जिसने माया को राम से भिन्न जाना. दुविधा में दोड़ गये, माया मिली न राम.



निर्गुण तथा सगुण दोनों ही पक्ष

लोक में राम का निर्गुण तथा सगुण दोनों ही पक्ष वाला रूप प्रकट होता है। रामचरित मानस में कहा गया है - अगुनिहिं सगुनिहिं नहिं कुछ भेदा-गावहिं मुनि पुरान बुध वेदा. कबीर ने राम के दोनों रूपों का वर्णन किया। कबीर राम को कभी अपनी मां मान लेते हैं - हरि जननी में बालक तोरा...; तो कभी उन को पति मान कर वह कह उठते हैं - हरि मेरे पिउ मैं हरि की बहुरिया, राम बड़े मैं छुटुक लुहुरिया... कबीर जुलाहा थे. राम नाम लेते हुए कपड़ा बुनते थे. राम नाम कहीं न कहीं उन धागों के साथ बुन जाता है। कबीर यह भी कहते हैं - राम नाम रस भीनी, चदरीया झीनी रे झीनी... वह यह भी कहते हैं कि कस्तूरी कुंडलि बसे मृग दूढ़े बन माहि. ऐसे घटी घटी राम हैं दुनिया देखै नाहि. राम जगत व्यापी हैं. मनुष्य राम को धार्मिक स्थलों, अनुष्ठानों में दृढ़ता रहता है जबकि वह स्वयं उसी के भीतर मौजूद हैं.

## भोजपुरी व मैथिली गीतों में श्रीराम

भोजपुरी लोकगीतों में भी राम व्याप्त हैं. आहो रामा, चढ़ले चढ़तवा, राम जनमले हो रामा/घरे घरे बाजेला अनन बधइया हो रामा. पुत्र जन्म होते ही गांव/घरे की महिलाएं सोहर गाने लगती हैं. सोहर राम नाम के बिना अधूरा है-जहि दिन राम जन्म ले ले, धरती आनंद भइल हो / ए ललना, बाजे लागल अवध बधाव लखुमन के पटुकवा/मोरी सीता के भोजे सेनुरवा कि राम घरे लवटहि. इस गीत के माध्यम से न जाने कितनी कोसस्थियों का दर्द प्रकट होता है. लोकगीत की विधा चैता का प्रत्येक अन्तरा 'हो रामा' से समाप्त होता है. मिथिला को भगवान राम के रूप में दामाद पाने का गौरव है. शादी-व्याह में राम और सीता के विवाह से जुड़े गीत गाए जाते हैं. मिथिला में राम के साथ होली मनाने की परंपरा भी है. 'मिथिला में राम खेलथि होरी/ मिथिला में...' राम तुम्हारा चरित स्वयं ही काव्य है... राम शब्द लोक साहित्य का हिस्सा है. महर्षि वाल्मीकि कृत 'रामायण' व तुलसी कृत 'श्रीरामचरितमानस' सर्वोच्च कोटि के ग्रंथ हैं. अध्यात्म रामायण, आनंद रामायण, कृतिवास रामायण, राम अवतार चरित, कुमुदेंद्र रामायण, भावार्थ रामायण, आदि राम पर आधारित प्रमुख रचनाएं हैं. साकेत में मैथिलीशरण गुप्त कहते हैं 'राम तुम्हारा चरित स्वयं ही काव्य है, कोई कवि बन जाए सहज सम्भाव्य है.' निराला जैसा हिंदी का अप्रतिम कवि 'राम की शक्ति पूजा' के चरम पर राम के मुख से कहते हैं-आराधन का दृढ़ आराधन से ले उतर. 'संशय की रात' नरेश मेहता का 'खंड काव्य है जिसमें रावण से होनेवाले आसनं चिद्रण है. राम भारत राम की दुविधाग्रस्त मनःस्थिति का चित्रण है. राम नहीं नहीं विश्व चेतना के आधार हैं. रामकथा, रामायण पाठ, रामलीला देश ही नहीं विदेशों में भी रामा है. इंडोनेशिया, जापान, थाईलैंड, म्यांमार, कम्बोडिया, फिलीपींस, मलेशिया, मंगोलिया आदि देशों में रामग्रन्थ मिलते हैं. राम भारत की साझा संस्कृति का अभिन्न अंग हैं. अल्लामा इकबाल कहते हैं 'है राम के वजूद पे हिन्दोस्तां को नाज, अहले नजर समझते हैं, उसको इमाम-ए-हिन्द.'









श्री राम ... कोई धर्म नहीं! श्री राम ... एक आस्था! श्री राम ... एक शक्ति! श्री राम ... विश्वास!

# समस्त देशवासियों को श्री रामलला की प्राण प्रतिष्ठा पर हार्दिक बधाइयां एवं शुभकामनाएं



राम मंदिर के उद्घाटन पर,  
**Imperial Home World**  
कि ओर से ढेर सारी शुभकामनाएं!

यह पवित्र स्थल हमारी सांस्कृतिक धरोहर  
की नई शुरुआत को समर्पित करता है।  
इस अद्वितीय क्षण में, हम सभी भक्तों को  
धार्मिक आनंद और शांति की कामना करते हैं।

इस महत्वपूर्ण क्षण के शुभआरंभ के साथ,  
हम समृद्धि और धरोहर के पथ पर अग्रसर होते हैं।  
श्रीराम की कृपा सदैव हमारे साथ बनी रहे।

**जय श्रीराम!**



**Panasonic LED**

**Crompton**

**KENT**  
Mineral RO

**orient**  
electric

Kalyanpur Road No. 4,  
Singh More, Hatia, Ranchi-834003

Call Us. : 7004698852  
8809262851

**श्री राम मंदिर**  
**22 जनवरी 2024**